

Les débuts d'un musée lapidaire

Bernard Jusserand (avril 2021)

Pendant les fouilles menées à partir de 2013, de nombreuses dalles funéraires, ainsi que des parties de dallage ont été mises à jour dans deux contextes différents. Dans le couloir nord du cloître, devant la porte que les frères empruntaient pour se rendre à l'église, un ensemble important de sol datant du XVIIIème siècle était conservé en place, dont sept dalles funéraires. Le sol du cloître a été entièrement démonté pour procéder à la fouille de sépultures qui se trouvaient sous le dallage. Plusieurs dalles funéraires ont été également trouvées dans les remblais situés dans et autour du cimetière au chevet de l'église, dont deux dalles décorées plus anciennes ; l'une comporte les attributs d'un clerc et une inscription en cours de déchiffrement.



La SASSAG a décidé, avec l'accord du professeur Racinet et avec l'aide précieuse de M. Boulestin et sa pelleteuse, d'aligner toutes ces dalles au fond du site, pas très loin de l'emplacement du cimetière et à distance du grand mur est. Nous avons utilisé les plans et les descriptions figurant dans les rapports pour situer les différentes dalles. Elles ont été repérées très précisément ainsi que les dalles du cloître. Tous ces éléments ont été soigneusement numérotés.

Une première présentation avec descriptifs a été faite à l'occasion des journées du patrimoine, en particulier lors de l'après-midi d'initiation à l'archéologie organisée avec les enfants de la commune.

Cette installation constitue les prémices d'un ensemble lapidaire plus complet, regroupant de nombreux éléments moulurés, certains de toute beauté, trouvés en remploi dans diverses constructions postérieures, et qui nécessitent d'être mieux protégés des intempéries et des convoitises. Nous souhaitons valoriser ces témoignages architecturaux et insérer ce dépôt lapidaire dans un circuit de découverte du site en cours de conception.