

La flânerie du dimanche : visite du bourg de Saint-Sylvestre avant la randonnée

Saint-Sylvestre, pour les randonneurs, est un véritable paradis. Ils suivent, bien sûr, le chemin des moines grandmontains. Mais ils aiment faire étape dans le bourg où les bâtisses ont une histoire...

Par Jean-François Julien

Publié le 17 août 2025 à 07h54



la maison de la Tour

Marthe Moreau est une enfant de Saint-Sylvestre. Elle connaît sur le bout des doigts l'histoire de ce village où toutes les maisons racontent une histoire.

« Notre place de l'église », écrit-elle, « a remplacé l'ancien cimetière désaffecté au XIXe siècle, car il se trouvait à trois mètres des plus proches habitations. Ce qui posait des problèmes d'hygiène ».

La maison, Jamot, au 2 place de l'église, aurait été édifiée, selon Marthe Moreau, en trois étapes. Elle a d'abord appartenu à la famille de Cuchet. Ils l'occupent en 1636.

Des figures qui ont marqué le village

En 1756, l'abbé Guillaume Guérin, a possédé cette maison jusqu'à son décès en 1788.

La maison Jamot est l'une des plus anciennes. La maison Gabiron, au 5 place de l'église, près du monument aux morts, date de 1882. Elle fut la propriété de Léonard Gabiron, cordonnier et de Catherine Jarry son épouse. À l'étage logeait l'institutrice Melle Marguerite Dupuy. Antoine Decrossas habitait au numéro 7 abritait la boulangerie d'Antoine Decrossas. Né en 1882, il doit, en 1914, partir à la guerre où il est sergent d'intendance et boulanger. Gravement blessé aux mains et à la tête, il reprend son activité. Les plus anciens se souviennent de son épouse Marie, qui faisait les tournées. On raconte à Saint-Sylvestre que le four ne refroidissait que le dimanche.

La maison de la Tour appartenait à Léonard Moreau, maire du village de 1821 à 1826 et 1834 à 1846. La tour, destinée à devenir un colombier, est devenue une cuisine et une chambre. Le fils de Léonard, admiratif de son père, fait ériger en 1862 une statue que l'on peut aujourd'hui admirer dans le jardin situé face à la mairie.

Les amateurs d'art ne peuvent éviter l'église. Dans une armoire sécurisée, se dresse le chef reliquaire de saint Etienne de Muret. En argent ciselé, filigrané, en partie doré, il est décoré d'une figure montrant saint Junien terrassant le dragon.

D'origine italienne, il a été offert, en 1496, par le cardinal Briçonnet, premier abbé commendataire de Grandmont. À Saint-Sylvestre, le lieu-dit où se dressait autrefois l'abbaye est incontournable.

L'ordre grandmontain s'efface de la vie religieuse en 1772, sous la pression de Loménie de Brienne, homme d'Église, cardinal et ministre. Cette décision suscite les convoitises de l'évêque de Limoges qui tire profit de cette dissolution.

La chapelle, point de départ de la randonnée

Il s'empare de l'abbaye, vend les trésors, les biens immobiliers et les pierres. Elles sont utilisées par les entrepreneurs pour construire des bâtiments à Limoges, comme la préfecture, par exemple.

Avec son relief prononcé et boisé, la commune située à 600 m d'altitude séduit les passionnés d'histoire et les amoureux des grands espaces. Long de 18 km, le chemin des moines part justement de la chapelle de Grandmont, seule rescapée de la démolition. Sur le parcours, on peut admirer au Coudier une grange dimière (où était perçue la dôme) des moines. À Saint-Sylvestre, toutes les saisons ont leur charme. Même l'hiver lorsqu'un grand manteau blanc recouvre la montagne. Là Barrys ou à Barlette, on peut croiser des skieurs

Le buste reliquaire d'Etienne de Muret

Bernard Jusserand, de la Société des Amis de Saint-Sylvestre et de l'Abbaye de Grandmont (la SASSAG) veille sur les richesses architecturales et artistiques du village. Épaulé par les adhérents, et par son conseil d'administration, cet érudit a eu l'idée de dresser une liste de tous les reliquaires de l'ordre monastique, distribués par l'évêque de Limoges, sur le département de la Haute-Vienne, lors de sa dissolution, juste avant la Révolution.

« Il y en avait une quarantaine, mais une vingtaine seulement a été préservée », expliquent Bernard Jusserand et Jean-Paul Morlier, (notre photo) membres du conseil d'administration de la SASSAG. Ils ont créé une route des trésors de Grandmont dont le point de départ se situe à l'église de Saint-Sylvestre où on peut admirer le buste d'Etienne de Muret.





l'église





le buste de Léonard Moreau







Grandmont, la chapelle, exterieurs, © Eric ROGER



Grandmont, la chapelle, plaque commémorative © Eric ROGER



trésors Grandmont © Populaire du Centre



trésors Grandmont © Populaire du Centre