

Remerciements

à Hélène MOUSSET, Conservatrice régionale adjointe, pour les conseils et le soutien indéfectible du Service régional de l'Archéologie de Nouvelle Aquitaine, site de Limoges

à Brigitte BOISSAVIT-CAMUS, Professeure des Universités et membre de la CTRA « Grand Sud-Ouest », pour sa relecture attentive des rapports

à Jean-François MOUGNAUD, Président, pour l'investissement total de la SASSAG

à Jacques ROGER et à Patrice CONTE, du Service régional de l'Archéologie de Nouvelle Aquitaine, site de Limoges, pour leurs conseils

à toutes les personnalités qui ont accepté de faire partie du Comité Scientifique

à Claude POTHIER pour ses rafraîchissements, et tous les adhérents de la SASSAG

à Marthe MOREAU pour ses connaissances et son dévouement

à Gilles BRESSON pour ses informations, et tous les membres du GEREG

à Martine et André LARIGAUDERIE, mes amis

à Monsieur le Maire de Saint-Sylvestre et à son adjoint, Claude BIRON, pour leur sympathie et leur aide logistique

à mes collègues, Anne MASSONI, Sandrine PARADIS-GRENOUILLET, Brigitte VEQUAUD, Robert CHANAUD, Thomas CREISSEN, Jean-Pierre FLOC'H, Eric SPARHUBERT, pour l'intérêt porté à nos travaux et leur aide

au Président et à toute l'équipe de l'Office de tourisme des Monts d'Ambazac et du Val du Taurion, pour leur collaboration active

à tous les habitants de Grandmont et des environs pour leur accueil chaleureux

à tous les membres de l'équipe, sur le terrain ou en couverture, pour leur savoir-faire et leur bonne humeur

... et à tous ceux que j'ai pas oublié !

Depuis 2013, notre équipe travaille sur l'abbaye chef d'ordre de Grandmont (Haute-Vienne) qui fut à la tête d'un important réseau de dépendances au Moyen Âge. Par les préceptes singuliers et extrêmes attribués à son fondateur, par son histoire mouvementée, par l'intérêt passionné qu'elle suscite encore de nos jours, cette institution religieuse paraît à bien des égards hors norme.

Jusqu'à 2013, le site n'avait jamais été fouillé et beaucoup de questions restaient en suspens : l'emplacement exact et l'orientation précise du monastère demeuraient incertains tandis que son élévation n'avait fait l'objet d'aucune représentation fiable, même partielle, qui nous soit parvenue.

Quelques textes ont été plusieurs fois mis à contribution ; les manuscrits de Pardoux de la Garde, religieux de l'abbaye mort en 1591¹ ; les annales (1662) de Jean Levesque, autre religieux grandmontain² ; l'extrait de la *Gallia Christiana* de 1720³ ; l'expertise effectuée par l'ingénieur Naurissart en 1732⁴... Si ces textes éclairent par endroits nos connaissances, ils ne se laissent pas facilement décrypter, se contredisent parfois et présentent, pour nos recherches, plusieurs imperfections regrettables car les motivations premières de leurs auteurs n'étaient pas celles des archéologues ou des historiens.

Ainsi, la fiabilité discutable des descriptions d'époque moderne, le manque de documents iconographiques et aussi la spécificité des archives grandmontaines rendaient indispensables une démarche archéologique indépendante des hypothèses émises à partir d'une documentation à la fois indirecte et secondaire.

Cette recherche pluridisciplinaire permet de mieux connaître l'abbaye de Grandmont, son milieu et les hommes qui les ont occupés (**fig. 1**). L'étude s'efforce d'être globale, tant dans son approche méthodologique (archéologie de terrain, archéométrie, archéologie monumentale, archéologie extensive, histoire, géographie...) que dans son appréhension du site (enclos monastique, village, substrat, environnement...).

Le soutien de la DRAC de Nouvelle Aquitaine et les compétences de l'Université de Picardie permettent de mettre en oeuvre de nouvelles technologies dans le domaine funéraire (étude archéothanatologique), dans le domaine de la prospection (LiDAR) et dans la synthèse des données (SIG).

Sur le plan de la recherche fondamentale, deux mémoires de Master 1 ont été soutenus cette année, en relation avec notre programme : l'un sur la politique funéraire des grandmontains (Juliette Mille,

¹ AD Haute-Vienne, I Sem. 81, fol. 122 et sq.

² J. Levesque, *Annales ordinis Grandimontis...*, Troyes, 1662.

³ *Gallia Christiana in provincias ecclesiasticas distributa*, t. II, Paris, 1720, col. 645 et 649.

⁴ AD Hérault, 49 J 9.

Université de Picardie) et l'autre sur le prieuré des Bronzeaux (Jérémy Coulaud, Université de Limoges).

L'importance de l'enjeu historique et patrimonial de l'action menée depuis six ans explique la constitution, en 2016, d'un Comité Scientifique, chargé de valider les perspectives à court et à moyen terme pour les recherches scientifiques, de définir les relations entre l'archéologie et les actions de sauvegarde patrimoniale du site par la mise en place de projets de valorisation. En mai 2018, ce Comité a supervisé une journée d'étude consacrée au bilan des connaissances sur Grandmont, organisée à l'Université de Limoges par Anne Massoni et Philippe Racinet.

Le Comité Scientifique de Grandmont s'est réuni le 17 décembre 2018 à l'Université de Limoges, avec l'ordre du jour suivant :

- Perspectives de recherche : les fouilles, le LiDAR, les recherches historiques, le fichier des celles...
- Point sur le mobilier archéologique, son étude, sa restauration, sa conservation.
- Organisation de la seconde Journée d'Etude en mai 2019.
- Quel avenir pour la mise en valeur du site ?

Le présent rapport s'adresse bien évidemment, en priorité, à notre autorité de tutelle par le biais des agents du SRA-Nouvelle Aquitaine, site de Limoges, et des membres de la CTRA-Grand Sud-Ouest, et également à nos partenaires, comme la SASSAG, et surtout à tous les membres de l'équipe scientifique sous la forme d'un instrument de travail.

Les figures sont numérotées en continu et placées en volume II avec une pagination particulière. Par ailleurs, une clé USB, insérée dans certains exemplaires de ce rapport, contient la documentation originelle (plans, relevés, bases de données), soit impossible à éditer, soit trop volumineuse pour l'être.

Cette année, nous avons placé plusieurs études importantes en annexe, afin de ne pas trop alourdir le texte du rapport proprement dit.

Dialogue avec Madame la rapporteure de la CTRA

Le rapport 2018 (sur le rapport de fouille 2017) souligne fort justement la nécessaire prudence quant à la chronologie des différents chantiers, en particulier pour la période de la fin du XIIe siècle et du XIIIe siècle. Outre les nouvelles données que pourra fournir l'archéologie et l'étude du mobilier lapidaire, il conviendra de rechercher, dans le contexte historique, à la fois les raisons de deux éventuels chantiers assez rapprochés et la faisabilité financière.

Pour le reste, nous avons scrupuleusement suivi les recommandations de la CTRA, même si certaines figuraient déjà dans nos perspectives (sondage profond entre le mur **USC 1114** et le chevet, p. 150 du *Rapport 2017*, par exemple).

Sommaire

NB. La pagination est spécifique à chaque volume.

TEXTE (volume I)

- Organisation et déroulement de la campagne 2018. p. x
 Approche historique. p. x
 Analyse des textes anciens et fondateurs de l'abbaye et de l'ordre de Grandmont. p. x
 Rappel des axes de la problématique. p. x
DOSSIER 1. L'étude de l'espace monastique. p. x
 I. Données complémentaires sur l'aménagement du promontoire. p. x
 II. L'église médiévale. p. x
 III. Le groupe claustral médiéval. p. x
 IV. L'aile orientale du monastère médiéval. p. x
 V. La reconstruction du monastère au XVIIIe siècle et sa destruction au XIXe siècle. p. x
 VI. Archéologie funéraire. p. x
 VII. Aperçu sur le mobilier. p. x
 VIII. Le mobilier lapidaire. p. x
 IX. Eléments pour un phasage. p. x
DOSSIER 2. L'étude de l'enclos monastique, du bourg et des faubourgs. p. x
 I. Démolition de la partie orientale de la terrasse sud. p. x
 II. Début du relevé du mur d'enclos et de terrasse occidental. p. x
 III. Un hypothétique moine de vidange. p. x
 IV. Synthèse sur le bourg. p. x
 V. Première approche du système d'adduction d'eau potable de l'abbaye. p. x
DOSSIER 3. L'étude du territoire de Grandmont, la Franchise. p. x
 I. Eléments de microtoponymie. p. x
 II. La franchise de Grandmont, l'espace économique et seigneurial de l'abbaye. p. x
Perspectives 2019. p. x
Conclusion. p. x

FIGURES (volume II)

ANNEXES (volume III)

1. Textes fondateurs. p. x
2. Etude des marques lapidaires. p. x
3. Etude archéo-anthropologique des sépultures de la campagne 2018. p. x
4. Céramologie : groupes techniques. p. x
5. Microtoponymie. p. x
6. Etude des restes charbonneux issus du pot à anses médiéval de l'abbaye de Grandmont. p. x

CONTENU de la clef USB

*Cette clef n'est livrée qu'avec les deux rapports destinés au SRA et à la CTRA.

- Dossier 1.** - Relevés d'archéologie du bâti 2018 en version « AI CS4 ».
 - Plan topo-archéologique 2018 en version « AI CS4 ».
 - Plan de masse archéologique 2018 en version « AI CS4 ».
- Dossier 2.** - Base de données des contextes archéologiques version « FM Pro 9 ».
- Dossier 3.** - Fiches de terrain Sépulture en version « AI CS4 ».
- Dossier 4.** - Base de données du mobilier lapidaire en version « FM Pro 12 ».
- Dossier 5.** - Inventaire général du mobilier.
 - Liste des objets isolés, avec photographies.
 - Détermination des monnaies.