





Informations https://www.sassad.com



Editorial

Voici déjà la deuxième lettre d'information de notre association, lettre qui arrive à un moment très compliqué de notre époque. Même si l'épidémie qui sévit actuellement sur le pays n'est pas comparable avec celle de peste noire, qui ravagea Grandmont, ses alentours et tout le pays en

1348-49, elle entraîne et va enchaîner deuils et certainement des bouleversements.

Quoi qu'il en soit, dans ce numéro de SASSAG Informations vous trouverez la suite de l'inventaire des trésors grandmontains arrivés jusqu'à nous, la rubrique « ça se passait en 1124», sous la plume de notre dévoué secrétaire. Et pour revenir à notre époque, plusieurs actualités avec :

- le compte rendu du dernier conseil scientifique auquel assistait notre conseiller et ami, Bernard Jusserand qui se remet progressivement d'un accident vasculaire. Tout notre soutien pour lui et son épouse Claude,
- le programme des conférences et visites pour cet été, avec plus de rendez-vous par Gilles Valleton,
- l'état d'avancement sur le dossier de rénovation du mur sud de l'abbaye, ainsi que la demande de transfert du portail du Couret. Vivement l'été et d'ici là, prenez soin de vous et de nous tous.

Soyez « ermites »... chez vous.

Jean-Paul Morlier

Un élément du trésor.

Un inventaire du trésor de Grandmont est en cours d'élaboration par notre association. Il comporte à ce jour 47 objets recensés de par le monde.

Nous souhaitons vous les faire découvrir au fur et à mesure de ces numéros.

Le deuxième d'entre eux n'est autre que la «fameuse» châsse d'Ambazac. Dans la commune d'Ambazac on conserve une des sept châsses reliquaires du trésor de l'abbaye de Grand- mont. Cette châsse d'Ambazac est datée entre



1180 et 1200 et fait partie de la série des châsses limousines émaillées. Elle est la seule ayant traversé les destructions de l'époque révolutionnaire.

Construite sur le modèle d'un église à deux étages et

trois transepts. Un toit à quatre versants la surmonte, avec un décor de tuiles. Richement parée de cabochons de verre coloré et de cristal de roche, elle est faite de cuivre repoussé, gravé, ciselé, ornée de plaques de cuivre gravées et émaillées. Elle contient aujourd'hui "un grand os de jambe" attribué à



saint Etienne de Muret mais il est difficile de connaître la destination première de cette châsse. Elle fut l'objet d'un vol, par des pilleurs d'église, en 1907 puis retrouvée à Londres en 1910. Elle est exposée en l'Eglise Saint Antoine d'Ambazac.

P. Valleton

Que se passait-il en 1124?

Au petit Muret, ce 8 février, Etienne demande aux frères de célébrer l'office divin et de supplier Dieu de recevoir son âme. Il assiste à l'office, reçoit la Communion, puis l'Onetion Sainte. Il rejoint son Dieu, au cours du chant des psaumes. Ayant connu la date de son départ vers le ciel, il consacre quatre jours à instruire ses disciples, il expire en ce 8 février 1124. Il est enterré, en secret, à Muret.

Pour lui succéder, les ermites élisent un de ses premiers disciples, Pierre de Limoges. Ils lui donnent le titre de Prieur (le premier d'entre eux). Mais les moines Bénédictins d'Ambazac supportent mal l'expansion de cette communauté et revendiquent la propriété de cette implantation. Pierre de Limoges décide de quitter Muret et de s'installer en un autre lieu...Ce sera Grandmont!

P. Valleton

Que se passe-t-il en 2020 ?

- Le compte rendu du comité scientifique qui s'est tenu le 20 janvier 2020 est disponible sur notre site (ici)
- Le programme des visites-conférences de notre guide G. Valleton pour cet été est disponible sur notre site (ici)
- Suite à appel d'offre, e'est le cabinet AP architecte qui a été retenu pour porter la demande de permis de construire et de rénovation du mur d'enceinte sud de l'abbage. De plus, une demande a été faite auprès de la Direction de la SNCF pour le retour du portail du Couret près de La Jonchère sur le site de Grandmont. Plus d'info sur l'historique de ce portail (ici ou ici)











